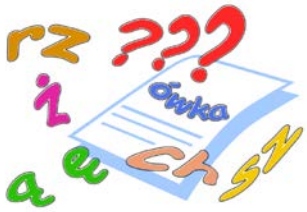

Dyktando w 10 punktach- czyli jak z dzieckiem w domu w zakresie ortografii.

Występowanie błędów ortograficznych w pracach pisemnych ucznia nie zawsze jest związane z dysortografią. Przyczyną popełniania błędów może być między innymi: nieznajomość zasad ortografii, nieumiejętność stosowania ich w praktyce, a także słabsza koncentracja uwagi i brak kontrolowania wyników swojej pracy.

Dla niektórych dzieci ogromne wyzwanie stanowi nabycie umiejętności poprawnego pod względem ortograficznym pisania. Czasem, mimo ogromnych wysiłków postępy w tym zakresie są niewielkie.

Jedną z technik, którą możemy wykorzystać podczas pracy usprawniającej ortograficzne pisanie w domu jest **Dyktando w 10 punktach** opracowane przez prof. dok. hab. Martę Bogdanowicz. Ma ono na celu:

- utrwalenie zasad pisowni języka polskiego,
- wytworzenie nawyku stałego przywoływaniu zasad ortograficznych w trakcie pisania,
- wytworzenie nawyku samokontroli podczas pisania.

Dyktando w 10 punktach- z komentarzem ortograficznym

1 . Umowa

Umów się z dzieckiem, że codziennie będziecie robić dyktando obejmujące zawsze tylko 3 zdania. Wymyślcie wspólnie nagrodę po każdym tygodniu pracy.

2. Wybór tekstu

Zaznacz w książce 3 zdania i przeczytaj na głos pierwsze zdanie.

3. Komentarz ortograficzny

Dziecko powtarza zadanie i omawia pisownię każdego wyrazu (podaje zasadę pisowni, poszukuje uzasadnienia pisowni).W tym czasie widzi całe zdanie.

4. Zapisywanie

Dziecko z pamięci zapisuje całe zdanie (ta sama procedura przy dwóch pozostałych zdaniach).

5. Kontrola I – dziecko
Dziecko samodzielnie sprawdza cały napisany tekst.

6. Kontrola II- dorosły
Dorosły sprawdza tekst. Jeśli znajdzie błędy – podaje ich liczbę.

7. Kontrola III – dziecko
Dziecko ponownie sprawdza tekst z pomocą słownika ortograficznego.

8. Kontrola IV – dorosły
Dorosły sprawdza poprawiony tekst. Jeżeli nadal są błędy, wskazuje tekst – wzór, z którego dyktował zdania.

9. Kontrola V – dziecko
Dziecko porównuje napisany tekst ze wzorem i ostatecznie poprawia błędy.

10. Poprawa
Dziecko opracowuje błędnie napisane wyrazy (np. podaje na piśmie zasady pisowni, wyrazy pokrewne, odmienia wyraz przez przypadki, wymienia na inne formy, układa z nim zdania).

Wskazówki do pracy:

- zakładamy zeszyt do nauki ortografii,
- do ćwiczeń wykorzystujemy teksty dostosowane do aktualnego etapu edukacyjnego dziecka,
- wszystkie błędy należy wytrzeć gumką, zamalować korektorem, dziecko ma dokonać poprawnego zapisu (nie należy przekreślać błędu, nie pisać na błędzie, ani pod nim),
- praca będzie efektywna i nie zniechęci dziecka jeżeli spełni podstawowe warunki:
  - krótki czas trwania,
  - systematyczne stosowanie,
  - motywacja do działania (warto zawrzeć z dzieckiem umowę – jasne zasady, żeby nie negocjować za każdym razem).

Powodzenia!
pedagog – Millena Wnuk

Literatura:
M. Bogdanowicz, A. Adryjanek, M. Różyńska „Uczeń z dysleksją w domu. Poradnik nie tylko dla rodziców", Wydawnictwo Operon, Gdynia 2007 r.